

SEMINAIRE DE RECHERCHE

Socio-écosystèmes amazoniens et changements globaux

Vendredi 16 juin 2017, 9h30-12h30, salle B311

AGROPARISTECH, centre Paris Maine (19 avenue du Maine, 75015 Paris)

Le Pr. Henrique dos Santos Pereira, professeur titulaire de la faculté de sciences agraires de l'université fédérale d'Amazonas (Brésil), Centre des sciences de l'environnement, sera à Paris du 13 au 20 juin 2017 dans le cadre de l'appel « Accueil chercheurs » du LabEx BASC.

A l'occasion de sa venue, H. dos Santos Pereira souhaite présenter et échanger avec la communauté BASC sur les travaux qu'il poursuit avec son équipe auprès de populations amazoniennes sur la résilience des systèmes socio-écologiques face aux événements hydro-climatiques extrêmes (Amazonie brésilienne). Il propose aussi de rencontrer de façon plus informelle pendant cette période les collègues qui le sollicitent (visite des laboratoires et/ou échanges). H. dos Santos Pereira est par ailleurs co-encadrant avec Florence Pinton (SADAPT, AgroParistech) d'une thèse en socio-anthropologie de l'environnement qui sera défendue au moment de son séjour.

Nous vous invitons donc à deux événements organisés pendant cette semaine :

Le jeudi 15 juin (14h), soutenance de la thèse de Mélanie Congretel « Une plante, des fils et des clones. Histoires amazoniennes de guaraná(s) dans un monde globalisé ».

**Le vendredi 16 juin (9h30), séminaire de recherche BASC animé par F. Pinton
Socio-écosystèmes amazoniens et changements globaux**

La soutenance a lieu 16 rue Claude Bernard avec un jury composé de Jane Lecomte, Danièle Magda, François Melard, Birgit Muller, Florence Pinton, Henrique dos Santos Pereira, Frédéric Thomas, Carlos Sautchuck.

Le séminaire de recherche BASC du 16 juin sera organisé en trois temps :

- dimension heuristique du concept de socio-écosystème appliquée à la forêt tropicale, exposé des résultats de recherche, par H. Santos de Pereira, suivi d'une série de questions
- le concept de socio-écosystème appliqué à l'analyse des interactions plantes/société par M. Congretel, à partir de ses travaux de thèse, suivi de quelques questions
- une discussion critique sur les postures d'analyse des relations sociétés/milieus

Les interventions portent sur une région particulièrement sensible aux aléas climatiques et dont les populations ont maintenu une proximité forte avec leur milieu en termes de savoirs, de pratiques et de subsistance. Ce séminaire devrait nous aider à comprendre et discuter les caractéristiques de ce *système socio-écologique (SSE)* particulier, à réfléchir à sa dynamique et à ce qu'il produit sur le terrain. Les questions méthodologiques auront une place importante. C'est donc une réflexion originale pour la communauté BASC qui lui permet de se saisir de problématiques des pays du Sud.

Contact : florence.pinton@agroparistech.fr

Biographie de Henrique dos Santos Pereira

Brésilien, 52 ans, Agronome (1988), Docteur en Ecologie (Penn State University, PA, Etats Unis, 1999), professeur titulaire de la faculté de sciences agraires de l'Université Fédérale d'Amazonas. Il a été membre du réseau de coopération Brafagri entre AgroParisTech et plusieurs universités brésiliennes. Il a été, de 2003 à 2009, superintendant pour l'Etat d'Amazonas de l'Institut Brésilien de l'Environnement et des ressources naturelles renouvelables (IBAMA). Depuis 2009, il est coordinateur de la post-graduation en science de l'Environnement au sein de son Université (PPGCA). Il est membre Directeur de l'Association Nationale de recherche et de post-graduation Sociétés et Environnement (ANPPAS, 2015-2017). Il est membre du réseau d'études environnementales des pays de langue portugaise (REALP). Il est chercheur associé à l'Institut National de Recherches en Amazonie (INPA). Son champ de recherche concerne l'agronomie et les sciences environnementales (agriculture familiale, populations riveraines de l'Amazonie, gestion des ressources naturelles, extractivisme et politiques de gestion de l'environnement).

Publications récentes

- CALDERON, J. F. R. ; CALANCHE, H. E. C. ; SONG, S. J. ; NOVOSELAC, A. ; PERICCHI, L. R. ; HERNANDEZ, J. H. ; RIOS, R. ; BRANCH, O. H. ; **PEREIRA, H. S.** ; PAULINO, L. C. ; BLASER, M. J. ; KNIGHT, R. ; DOMINGUEZ-BELLO, M. G. . Walls talk: Microbial biogeography of homes spanning urbanization. **Science Advances**, v. 2, p. e1501061-e1501061, 2016
- TRICAUD, S. ; PINTON, F. M. G. ; **PEREIRA, H. S.** . Saberes e práticas locais dos produtores de guaraná (*Paullinia cupana* Kunth var. *sorbilis*) do médio Amazonas: duas organizações locais frente à inovação. **Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi. Ciências Humanas**, v. 11, p. 33-53, 2016.
- PEREIRA, H. S.**; SILVA, M. A. P. (Org.) . **Unidades de conservação do Amazonas no interflúvio Purus-Madeira: instrumentos de gestão participativa**. 1. ed. Manaus: EDUA, 2015. v. 1. 229p .
- PEREIRA, H. S.**; FRAXE, T. J. P.; COSTA, F. S. ; WITKOSKI, A. C. (Orgs.). **Unidades de Conservação do Amazonas no interflúvio Purus-Madeira: Diversidade Cultural e Gestão Social dos Bens Comuns**. 1. ed. Manaus: EDUA, 2015. v. 1. 208p.
- CASTRO, A. P. ; FRAXE, T. P.; **PEREIRA, H. S.** ; KINUPP, V. F. . Etnobotânica das variedades locais do cará (*Dioscorea* spp.) cultivados em comunidades no município de Caapiranga, estado do Amazonas. **Acta Botanica Brasilica (Impresso)** , v. 26, p. 658-667, 2012.
- JACOBS, W. ; PEGLER, L. ; REIS, M. ; **PEREIRA, H. S.** . Amazon Shipping, Commodity Flows and Urban Economic Development: The Case of Belém and Manaus. In: Peter Hall; Markus Hesse. (Org.). **Cities, regions and flows**. 1ed.Londres: Routledge, 2012, v. 1, p. 129-148.
- BRONDIZIO, E. S. ; SEARS, R. R. ; FUTEMMA, C. ; Siqueira, A. ; **PEREIRA, H. S.** . The Várzea: Old Challenges and New Demands for Integrated Research in the Coming Decade. In: Piñedo-Vasquez, M. A.; Ruffino, M. L.; Padoch, C. J.; Brondízio, E. S.. (Org.). **The Amazon Várzea: The decade past and decade ahead**. 1ed.Dordrecht: SpringerLink, 2011, v. 1, p. 345-356.

Résumé de la thèse de Mélanie Congretel

Peut-on rendre compte des batailles identitaires et territoriales que révèle la globalisation des ressources et des marchés, en décrivant comment une plante cultivée depuis plusieurs siècles en Amazonie brésilienne se transforme en plante « sauvage » ou, à l'opposé, en plante « technologique » ? La thèse explore, dans un contexte de transition écologique, les expressions et les enjeux locaux de ce basculement socio-environnemental, en s'intéressant aux relations qui se tissent entre des hommes et une plante emblématique de la région, le guaraná (*Paullinia cupana* var. *sorbilis*). En croisant les regards sur quatre projets distincts de valorisation de cette plante énergisante, elle interroge aussi la manière dont des populations amazoniennes se saisissent de ce contexte mouvant et innovent pour négocier leur rapport à la modernité, à la croisée de filières mondialisées et d'un territoire, le Bas-Amazonas, où la plante est historiquement inscrite.

Dans le sillage de l'école interdisciplinaire des humanités environnementales, notre travail aborde le guaraná comme un acteur des projets étudiés. Il combine des enquêtes ethnobotaniques à une approche socio-anthropologique inspirée des *science studies*, pour rendre compte des expériences locales de la plante et des multiples formes que prend l'innovation dans une région longtemps restée à l'écart des dynamiques de développement. En abordant la plante au prisme du concept d'ontologie, nous montrons que coexistent aujourd'hui dans le Bas-Amazonas plusieurs guaranás, définis et façonnés par de multiples ingrédients : des ressources biologiques, des pratiques, des techniques, des savoirs, des représentations, des projets de valorisation et des règles de droits. Loin de représenter différents points de vue sur une même plante, ces « guaranás » sont des plantes distinctes. Ils incarnent les frictions entre différents mondes dont les réseaux plus ou moins étendus s'entrecroisent et cherchent à s'ancrer dans le territoire, pour s'imposer aux autres, pour leur résister, ou inventer de nouvelles représentations du développement territorial.